



DOI: <https://doi.org/10.52714/dthu.14.01S.2025.1557>

THỰC TRẠNG HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC VĂN HÓA SEN CHO HỌC SINH TIỂU HỌC TỈNH ĐỒNG THÁP

Lê Văn Tho¹ và Nguyễn Đắc Nguyễn^{2*}

¹*Học viên cao học, Trường Đại học Đồng Tháp, Việt Nam*

²*Khoa Giáo dục thể chất - Sư phạm Nghệ Thuật, Trường Sư phạm,
Trường Đại học Đồng Tháp, Việt Nam*

**Tác giả liên hệ, Email: ndnguyen@dthu.edu.vn*

Lịch sử bài báo

Ngày nhận: 03/4/2025; Ngày nhận chỉnh sửa: 23/5/2025; Ngày duyệt đăng: 03/6/2025

Tóm tắt

Mục đích của nghiên cứu này là đánh giá được thực trạng hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh ở các trường tiểu học tỉnh Đồng Tháp. Thực trạng được nghiên cứu bằng phương pháp điều tra, phỏng vấn, nghiên cứu sản phẩm hoạt động. Khách thể khảo sát gồm 30 cán bộ quản lý, 120 giáo viên giáo viên của 14 trường tiểu học tỉnh Đồng Tháp. Kết quả khảo sát được xử lý số liệu theo thang đo 5 mức độ, tính điểm trung bình, độ lệch chuẩn và xếp thứ hạng để phân tích và đánh giá thực trạng. Hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh tiểu học đã được quan tâm thực hiện nhưng kết quả đạt được còn thấp, chủ yếu mức trung bình. Thực trạng này là cơ sở thực tiễn quan trọng cho đề xuất các biện pháp tổ chức hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh ở các trường tiểu học tỉnh Đồng Tháp.

Từ khóa: *Hoạt động giáo dục, học sinh tiểu học, thực trạng, văn hóa sen.*

Trích dẫn: Lê, V. T., & Nguyễn, Đ. N. (2025). Thực trạng hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh tiểu học tỉnh Đồng Tháp. *Tạp chí Khoa học Đại học Đồng Tháp*, 14(01S), 142-149. <https://doi.org/10.52714/dthu.14.01S.2025.1557>

Copyright © 2025 The author(s). This work is licensed under a CC BY-NC 4.0 License.

CURRENT LOTUS CULTURE EDUCATION ACTIVITIES FOR PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN DONG THAP PROVINCE

Le Van Tho¹ and Nguyen Dac Nguyen^{2*}

¹*Postgraduate, Dong Thap University, Cao Lanh 870000, Vietnam*

²*Faculty of Physical Education - Art Teacher Education, School of Education,
Dong Thap University, Cao Lanh 870000, Vietnam*

**Corresponding author, Email: ndnguyen@dthu.edu.vn*

Article history

Received: 03/4/2025; Received in revised form: 23/5/2025; Accepted: 03/6/2025

Abstract

The study aims to evaluate the current lotus culture education activities for students in primary schools in Dong Thap province. It is done by investigations, interviews, and evaluation of activity products. The survey subjects included 30 managers, 120 teachers of 14 primary schools in Dong Thap province. The survey results are processed based on a 5-level scale, with the calculation of the average score, standard deviation and ranking to analyze and evaluate the current situation. The survey results showed that lotus culture education activities for primary school students have been implemented with the schools' attention, but that the results were at the average level. These results serve an important practical background for proposing measures to organize lotus culture education activities for students in primary schools in Dong Thap province.

Keywords: *Current status, educational activities, lotus culture, primary school students.*

1. Giới thiệu

Giáo dục văn hóa cho thế hệ trẻ được Đảng, Nhà nước, ngành Giáo dục rất quan tâm. Chỉ thị 08/CT-TTg về tăng cường triển khai công tác xây dựng văn hóa học đường: Giáo dục cho học sinh, sinh viên hình thành năng lực cảm thụ, đánh giá các giá trị văn hóa thông qua các tác phẩm văn hóa, nghệ thuật; có ý thức tiếp thu, gìn giữ những giá trị lịch sử, văn hóa truyền thống của dân tộc Việt Nam. Theo Luật Giáo dục năm 2019: Coi trọng giáo dục... truyền thống tốt đẹp, bản sắc văn hóa dân tộc, tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại. “Giáo dục giá trị văn hóa cho học sinh tiểu học là yêu cầu cấp thiết” (Đoàn & Võ, 2022).

Văn hóa sen là giá trị vật chất, tinh thần về sen. Sen có giá trị to lớn đối với sự phát triển mọi mặt đời sống xã hội. Pal và Dey (2015) cho biết sen “là loài thực vật có giá trị kinh tế thủy sinh quan trọng, không chỉ là loài hoa trang trí đẹp mắt mà còn là nguồn dược liệu quý giá, thực phẩm bổ dưỡng, “hầu như tất cả các bộ phận của cây sen đều được sử dụng. Sen có giá trị văn hóa ẩm thực, trải nghiệm du lịch, độc đáo (Nguyễn, 2018). Maryan (2022) khẳng định hoa sen rất quan trọng nghệ thuật làm vườn ở Nhật Bản, kiến trúc Ai Cập, trong các ngôi đền và chạm khắc đá của Ấn Độ. Tác giả Ahmed (2022) cho biết người Ai Cập rất thích hoa sen và thể hiện rất rõ điều đó trong nhiếp ảnh, giải trí, trang trí trong nhà, vườn, đền thờ, chùa, biểu tượng tâm linh tượng trưng cho sự thanh khiết cao quý, linh thiêng. Kiến trúc của tòa sen 9 tầng trong kiến trúc tháp ở một số ngôi chùa cổ của Việt Nam. “Biểu tượng hoa sen trong văn học dân gian đã được Lê (2011) nghiên cứu. Hoa sen là nguồn cảm hứng bất tận của ca dao, tục ngữ, câu hò, văn thơ, truyện... giàu giá trị nội dung, nghệ thuật, triết lý sống, có ý nghĩa giáo dục sâu sắc.

Văn hóa sen được quan tâm trong chiến lược phát triển kinh tế, xã hội. Một số quốc gia tổ chức lễ hội sen, chọn sen làm quốc hoa. Tỉnh Đồng Tháp chọn sen là hình tượng biểu trưng cho tỉnh, có kế hoạch, đề án, chương trình khai thác sen cho chiến lược phát triển kinh tế, văn hóa, du lịch của tỉnh. Theo Kế hoạch phát triển ngành sen tỉnh Đồng Tháp đến năm 2025: Phát triển sản xuất sen gắn với văn hóa, du lịch; Tổ chức lễ hội sen gắn với lịch sử; Từng bước xây dựng điểm du lịch cộng đồng Đồng Sen (Ủy ban nhân dân tỉnh Đồng Tháp, 2022). Trong đề án phát triển du lịch Đồng Tháp từ 2023 đến 2030: Xây dựng không gian du lịch sen; Tháp Mười - vương quốc sen hồng, định hướng phát triển lễ hội sen... (Ủy ban nhân dân tỉnh Đồng Tháp, 2023).

Văn hóa sen là thành tựu tiêu biểu văn hóa dân tộc, văn hóa bản địa. Văn hóa sen chỉ được phát huy giá trị cao khi thế hệ trẻ được giáo dục một cách hiệu quả. Từ sức mạnh tri thức, kỹ năng, thái độ với sen, học sinh sẽ khám phá, sáng tạo những sản phẩm có giá trị cao từ cây sen. Thông qua giáo dục văn hóa sen để xây dựng nhân cách văn hóa ở thế hệ trẻ. Để thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh đạt hiệu quả cao, người thực hiện cần nghiên cứu làm rõ thực trạng, đánh giá ưu điểm, hạn chế làm cơ sở cho đề xuất các biện pháp giáo dục văn hóa sen cho học sinh hiệu quả. Đây là vấn đề có ý nghĩa cấp thiết cho khoa học và thực tiễn giáo dục, đặc biệt là học sinh tiểu học tỉnh Đồng Tháp.

2. Phương pháp nghiên cứu

- Phương pháp nghiên cứu: Điều tra thu thập số liệu, thông tin bằng các phiếu hỏi, phỏng vấn; nghiên cứu sản phẩm hoạt động.

- Khách thể khảo sát: 30 cán bộ quản lý (CBQL); 120 giáo viên (GV). Khách thể phỏng vấn bao gồm 3 CBQL được mã hoá (CBQL01-03) và 4 GV được mã hoá (GV01-04).

- Số liệu, thông tin thực trạng được nghiên cứu từ năm 2022 đến năm 2024.

- Địa bàn khảo sát: bao gồm 14 trường tiểu học trên địa bàn tỉnh Đồng Tháp (Trung tâm thành phố, các huyện của tỉnh, đặc biệt các địa phương trồng sen, văn hóa du lịch, sản xuất

sen...): Chu Văn An; Hoàng Diệu, Hòa Thuận, Lê Văn Tám, Lý Thường Kiệt, Phú Thọ, Tràm Chim 1, Tràm Chim 2, Tân Công Sinh, Mỹ Quý 1, Mỹ Quý 2, Mỹ Quý 3, Mỹ Đông, Đốc Binh Kiều 1.

- Cách thức xử lý số liệu: Xử lý số liệu bằng phương pháp thống kê toán học và phần mềm Microsoft Office Excel để tính điểm trung bình (ĐTB), xếp thứ hạng (TH). Trong đó, ĐTB được quy ước chia theo 5 mức độ (từ 1 đến 5) như sau: (1) 1- 1,8: kém/chưa bao giờ; (2) 1,81-2,60: yếu/hiếm khi; (3) 2,61-3,40: trung bình/thỉnh thoảng; (4) 3,41- 4,20: khá/thường xuyên; (5). 4,21-5,00: tốt/rất thường xuyên. TH xếp theo giá trị ĐTB từ cao đến thấp của các nội dung khảo sát, TH 5 là cao nhất.

3. Kết quả nghiên cứu

3.1. Thực trạng thực hiện mục tiêu giáo dục văn hóa sen cho học sinh tiểu học

Mục tiêu là kết quả cần đạt về nhận thức, kỹ năng, cảm xúc thái độ với văn hóa sen ở học sinh. Mục tiêu là yếu tố điều khiển, định hướng cho đổi mới toàn bộ hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh đạt được kết quả như mong muốn. Thực trạng vấn đề này được nghiên cứu với kết quả đạt được như bảng 1 sau:

Bảng 1. Mức độ thực hiện mục tiêu giáo dục văn hóa sen cho học sinh

TT	Nội dung	CBQL			GV		
		ĐTB	ĐLC	TH	ĐTB	ĐLC	TH
1	Hiểu biết về giá trị văn hóa vật chất và tinh thần về sen, chủ trương, đường lối phát triển văn hóa sen	3,23	0,54	1	3,37	0,60	1
2	Khai thác thông tin, hành động tạo ra giá trị, quảng bá văn hóa sen	2,70	0,50	2	2,72	0,42	2
3	Ý thức giá trị văn hóa sen đối với sự phát triển quê hương, tích cực thực hiện những hoạt động tạo giá trị văn hóa sen	2,63	0,60	3	2,70	0,42	3
ĐTB chung		2,86			2,93		

Theo kết quả khảo sát trong Bảng 1, các mục tiêu của hoạt động giáo dục văn hóa sen đạt mức trung bình, với ĐTB chung của CBQL và GV lần lượt là 2,86 và 2,93. Ý kiến đánh giá của GV và CBQL tập trung cao (ĐLC thấp nhất là 0,43 và cao nhất là 0,60). Trong đó, mục tiêu về nhận thức, hiểu biết của học sinh đạt cao nhất (mức max của trung bình) xếp TH 1 cả 2 ý kiến đánh giá. Còn mục tiêu về kỹ năng và cảm xúc thái độ của học sinh chỉ đạt mức min của trung bình. Qua nghiên cứu chương trình và tài liệu giáo dục địa phương tỉnh Đồng Tháp lớp 1,2,3,4,5, thiết kế hoạt động của GV dạy văn hóa địa phương, văn hóa sen chưa có trong mục tiêu, yêu cầu giáo dục cần đạt ở học sinh. Kết quả cho thấy các mục tiêu giáo dục văn hóa sen đạt còn thấp. Phòng vấn CBQL01 và GV01 được biết: xác định được mục tiêu, yêu cầu cần đạt của giáo dục văn hóa sen là mới và khó. Tỉnh nên có sự chỉ đạo, ngành giáo dục cần chỉ đạo hướng dẫn cụ thể trong thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh. Vấn đề thực tiễn đặt ra là mục tiêu giáo dục văn hóa sen cho học sinh cần được xác định, chú trọng thực hiện để thực hiện mục tiêu chiến lược của tỉnh Đồng Tháp là xây dựng “Thủ phủ đất sen hồng”.

3.2. Thực trạng thực hiện nội dung giáo dục văn hóa sen cho học sinh tiểu học

Mục tiêu giáo dục văn hóa sen cho học sinh được thực hiện thông qua các nội dung cụ thể. Thực trạng vấn đề này đã được ý kiến đánh giá của CBQL, GV với kết quả đạt được thể hiện Bảng 2:

Bảng 2. Mức độ thực hiện nội dung giáo dục văn hóa sen cho học sinh

TT	Nội dung	CBQL			GV		
		ĐTB	ĐLC	TH	ĐTB	ĐLC	TH
1	Nguồn gốc, chủng loại, đặc điểm, giá trị cây sen trong đời sống	3,23	0,47	1	3,09	0,55	1
2	Văn hóa ẩm thực về sen (món ăn, thức uống...)	2,33	0,68	6	2,74	0,57	3
3	Thủ công mỹ nghệ về sen (điều khắc, trang trí, may thêu, đan móc, túi xách...)	2,97	0,74	3	2,80	0,56	2
4	Mỹ thuật về sen (vẽ tranh...)	2,73	0,50	4	2,68	0,60	5
5	Văn học về sen (thơ, văn, truyện...)	2,70	0,59	5	2,73	0,58	4
6	Âm nhạc (hò, hát, múa...)	3,00	0,45	2	2,58	0,61	6
ĐTB chung		2,81			2,77		

Bảng 2 cho thấy, các nội dung giáo dục văn hóa sen cho học sinh có thực hiện nhưng còn thấp, chỉ đạt mức min của trung bình với ĐTB chung theo ý kiến của CBQL 2,81 và GV là 2,77. ĐLC dưới 1 chứng tỏ các ý kiến đồng thuận, chưa có sự khác biệt lớn. Các nội dung được thực hiện giáo dục xếp TH cao nhất là hiểu biết đời sống tự nhiên của cây sen, giá trị của sen qua âm nhạc... các nội dung còn lại đạt mức min của trung bình cả 2 khách thể khảo sát. Tuy nhiên, việc xếp TH của 2 khách thể khảo sát có phần chênh lệch một số nội dung như CBQL xếp TH 6 ở nội dung 2 và GV xếp TH 6 ở nội dung 6, nhưng sự chênh lệch 2 kết quả rất thấp chỉ có 0,25, chưa có sự khác biệt lớn có ý nghĩa thống kê. Chứng tỏ các ý kiến tương đối thống nhất. Theo tìm hiểu cấu trúc nội dung giáo dục địa phương tỉnh Đồng Tháp cho học sinh tiểu học, gần như tất cả dành cho lịch sử, địa lý, văn hóa xã hội. Chỉ có 2 nội dung nhỏ liên quan đến sen (kết hợp với phương pháp nghiên cứu sản phẩm giáo dục văn hóa sen trong thực tiễn). Phòng văn CBQL02 và GV02 được biết: Mặc dù sen đã có vị trí quan trọng trong chủ trương, định hướng phát triển tỉnh Đồng Tháp nhưng rất ít tài liệu nghiên cứu về sen nên là khó đưa vào chương trình giáo dục cho học sinh. Ngoài ra, còn một số hoạt động ca, hát, múa, vẽ tranh của các trường hưởng ứng phong trào, sự kiện văn hóa của tỉnh. Kết quả trên cho thấy nội dung văn hóa sen được khai thác rất ít ỏi trong giáo dục học sinh tiểu học tỉnh Đồng Tháp.

3.3. Thực trạng sử dụng các phương pháp giáo dục văn hóa sen cho học sinh tiểu học

Phương pháp là thành tố giúp cho chủ thể phát huy tối đa tính tích cực, sáng tạo trong tổ chức hoạt động giáo dục văn hóa sen đạt đến nghệ thuật, đạt hiệu quả cao nhất. Thực trạng này được chú trọng nghiên cứu với kết quả thu được như sau:

Bảng 3. Mức độ sử dụng phương pháp giáo dục văn hóa sen cho học sinh

TT	Nội dung	CBQL			GV		
		ĐTB	ĐLC	TH	ĐTB	ĐLC	TH
1	Phương pháp kể chuyện	2,70	0,52	4	2,83	0,56	2
2	Phương pháp thuyết trình	3,27	0,50	1	2,83	0,56	1
3	Phương pháp trò chơi	2,60	0,55	6	2,80	0,56	4
4	Phương pháp đóng vai	3,00	0,61	2	2,81	0,56	3
5	Phương pháp tình huống	2,73	0,52	3	2,69	0,59	6
6	Phương pháp thực hành, trải nghiệm	2,63	0,57	5	2,73	0,58	5
7	Phương pháp dự án	1,90	0,49	7	1,63	0,62	7
ĐTB chung		2,69			2,62		

Số liệu nghiên cứu trên cho thấy các phương pháp tổ chức hoạt động giáo dục văn hóa sen chưa được chú trọng sử dụng, chủ yếu đạt mức trung bình thống nhất các ý kiến đánh giá. ĐTB chung ý kiến của CBQL là 2,96 và GV là 2,62. Các phương pháp được sử dụng xếp TH cao nhất là thuyết trình, đóng vai. Phương pháp được đánh giá mức thấp nhất, ít sử dụng, cả ý kiến 2 khách thể khảo sát là phương pháp tình huống, thực hành trải nghiệm đặc biệt là phương pháp dự án rất ít sử dụng (ĐTB theo ý kiến CBQL 1,90; GV là 1,63). Nghiên cứu tài liệu giáo dục địa phương tỉnh Đồng Tháp, các phương pháp được sử dụng thuyết trình, vấn đáp kể, nêu, giới thiệu, chia sẻ loại đặc sản, chia sẻ cảm nhận thưởng thức món ăn chế biến từ sen. Các phương pháp được sử dụng chủ yếu thiên về nhận thức, trình bày sự hiểu biết, chưa có thực hành trải nghiệm trong các tình huống, làm ra các sản phẩm cụ thể. Thực trạng này đòi hỏi cần tăng cường, đổi mới sử dụng các phương pháp giáo dục học sinh trải nghiệm thực hành làm ra những sản phẩm văn hóa sen cụ thể.

3.4. Thực trạng sử dụng các điều kiện, phương tiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh tiểu học

Phương tiện, điều kiện càng được quan tâm đầu tư, sử dụng có chất lượng thì hiệu quả hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh càng cao. Thực trạng vấn đề này được nghiên cứu và thể hiện kết quả ở Bảng 4.

Bảng 4. Mức độ các điều kiện, phương tiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh

TT	Nội dung	CBQL			GV		
		ĐTB	ĐLC	TH	ĐTB	ĐLC	TH
1	Cơ sở vật chất, kinh phí cho thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh	2,47	0,61	4	2,72	0,59	3
2	Phương tiện kỹ thuật thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh	2,60	0,55	3	2,73	0,58	2
3	Phương tiện, đồ dùng cho thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh	3,13	0,46	1	3,00	0,58	1
4	Sách, tài liệu phục vụ thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh	2,77	0,49	2	2,68	0,59	4
ĐTB chung		2,74			2,78		

Kết quả nghiên cứu thực trạng Bảng 4 cho thấy mức độ sử dụng các điều kiện, phương tiện tổ chức hoạt động giáo dục văn hóa sen được các khách thể đánh giá ở mức ĐTB chung là 2,74 với ý kiến của CBQL và 2,78 là của GV. Phương tiện, đồ dùng cho thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh được cả 2 khách thể đánh giá cao nhất xếp TH 1. Để giáo dục học sinh hiệu quả, cần có những đồ dùng giảng dạy trực quan như mô hình, tranh ảnh, video, hay thậm chí là các sản phẩm thủ công từ sen. Xếp TH thấp nhất giữa 2 khách thể khảo sát có có phần khác biệt. Đối với GV xếp TH sử dụng thấp nhất sách tài liệu, trong khi đó CBQL cho là cơ sở vật chất, kinh phí. Tuy nhiên, giữa 2 ý kiến này có chênh lệch 0,21 chưa có sự khác biệt lớn về mặt thống kê. Để rõ vấn đề này, chúng tôi phỏng vấn một số CBQL03, GV03 được biết: Mặc dù ngân sách chi cho hoạt động giáo dục về sen hiện nay hạn chế cần phải được quan tâm đầu tư thêm nhưng có thể huy động nhiều nguồn, có thể xã hội hóa. Giáo dục văn hóa sen cho học sinh khó nhất là ý tưởng, xác lập được nội dung văn hóa sen đặc sắc, phương pháp tổ chức trải nghiệm sáng tạo, lý thú, hấp dẫn học sinh.

3.5. Thực trạng đánh giá kết quả giáo dục văn hóa sen cho học sinh tiểu học

Kiểm tra đánh giá là cơ sở quan trọng cho đổi mới nâng cao chất lượng hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh. Thực trạng này được nghiên cứu và phản ánh kết quả Bảng 5 bên dưới.

Bảng 5. Thực trạng đánh giá hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh

TT	Nội dung	CBQL			GV		
		ĐTB	ĐLC	TH	ĐTB	ĐLC	TH
1	Xác lập tiêu chí, công cụ đánh giá hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh	3,00	0,67	1	3,02	0,38	1
2	Tổ chức đánh giá hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh	2,67	0,67	2	2,95	0,21	2
3	Phản hồi kết quả, phát huy thành quả và đúc kết bài học cho việc thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh	2,33	0,48	3	2,94	0,24	3
ĐTB chung		2,66			2,97		

Kết quả trên cho thấy mức độ thực hiện đánh giá hoạt động giáo dục văn hóa sen đạt được mức thấp cả 2 khách thể khảo sát (CBQL là 2,66 và GV là 2,97). Các ý kiến đánh giá tập trung, tin cậy. Công việc thực hiện được xếp TH 1 là xác lập tiêu chuẩn, tiêu chí, công cụ đánh giá hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh. Về việc phản hồi kết quả, phát huy thành quả và đúc kết bài học cho việc thực hiện giáo dục văn hóa sen cho học sinh được xếp TH thấp nhất (CBQL 2,33 và GV 2,94). Cả 2 nhóm khách thể đánh giá có sự tương đồng, đạt ở mức TB yếu. Qua kinh nghiệm và phỏng vấn thêm GV 04 được biết: Hiện nay, việc thực hiện giáo dục văn hóa sen chủ yếu theo phong trào, có thực hiện đã quý. Nên việc đánh giá kết quả, hiệu quả ít được quan tâm thực hiện. Mặc dù CBQL chỉ đạo, khuyến khích thực hiện nhưng khâu kiểm tra, đánh giá, khen thưởng chưa được quan tâm đúng mức. Vì vậy, chúng chưa tạo động lực cho GV tích cực thực hiện. Đây là những công việc cần được quan tâm thực hiện nhiều hơn để hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh đạt kết quả tốt.

4. Kết luận

Hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh tiểu học tỉnh Đồng Tháp đã được quan tâm thực hiện nhưng chủ yếu đạt mức trung bình. Việc xác định, thực hiện mục tiêu khá toàn diện về nhận thức, kỹ năng, cảm xúc thái độ nhưng đạt mức thấp. Mục tiêu nhận thức về sen đạt cao, nhưng về kỹ năng, cảm xúc thái độ của học sinh với sen còn hạn chế. Các nội dung về giá trị vật chất, văn hóa ẩm thực, văn học, âm nhạc, mỹ thuật về sen đã được thực hiện, đã đưa vào chương trình, tài liệu giáo dục địa phương cho học sinh nhưng còn rất ít. Phương pháp thuyết trình, trực quan, đàm thoại ưu tiên thực hiện. Các phương pháp thực hành, tình huống, dự án ít sử dụng. Phương tiện, điều kiện thực hiện còn hạn chế. Kiểm tra, đánh giá chưa được quan tâm thực hiện đúng mức. Những luận cứ khoa học và thực tiễn đã được nghiên cứu là cơ sở vững chắc cho đề xuất các biện pháp hữu hiệu nhằm đổi mới, nâng cao hiệu quả hoạt động giáo dục văn hóa sen cho học sinh ở các trường tiểu học tỉnh Đồng Tháp, góp phần xây dựng “Thủ phủ đất sen hồng” như trong kế hoạch, đề án phát triển tỉnh Đồng Tháp.

Lời cảm ơn: Nghiên cứu được hỗ trợ bởi đề tài khoa học và công nghệ cấp Bộ Giáo dục và Đào tạo, mã số B2024-SPD-02.

Tài liệu tham khảo

Ahmed, A. M. (2022). Imitation of the lotus flower in architecture: its use in the decoration of walls and ceilings of palaces, houses, and tombs in ancient Egypt. *Res Mobilis, International magazine of investigation in furniture and decorative objects, Vol. 11, N^o. 14*, 2022, 1-20.

- Đoàn, T. T. H., & Võ, T. H. (2022). Giải pháp giáo dục giá trị văn hóa cho học sinh tiểu học trong giai đoạn mới. *Tạp chí Khoa học Giáo dục Việt Nam*, Tập 18, số 04 năm 2022, 55-61.
- Lê, Đ. L. (2011). Biểu tượng hoa trong văn học dân gian. *Tạp chí Văn học Nghệ thuật*, số 328 tháng 10/2011, 72-75.
- Maryan, Z. K. (2022). Study of the concept of lotus flower in ancient and modern architecture (Nghiên cứu hình tượng hoa sen trong kiến trúc cổ và hiện đại). *Rogene Journal of Science and Technology*, Vol. 04, 2022, 197-202.
- Nguyễn, P. L. (2018). *Khai thác giá trị văn hóa ẩm thực từ sen trong hoạt động du lịch tại Đồng Tháp*. Thành phố Hồ Chí Minh: NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh.
- Pal, I., & Dey, P. (2015). A Review on Lotus (*Nelumbo nucifera*) Seed. *International Journal of Science and Research (IJSR)*, 4(7), 1659-1666.
<https://www.ijsr.net/getabstract.php?paperid=SUB156738>
<https://www.doi.org/10.21275/SUB156738>.
- Thủ tướng chính phủ. (2022). *Chỉ thị 08/CT-TTg ngày 01 tháng 6 năm 2022 về việc tăng cường triển khai công tác xây dựng văn hóa học đường*.
- Quốc hội (2019). *Luật Giáo dục*. Hà Nội: NXB Chính trị Quốc gia.
- Ủy ban nhân dân tỉnh Đồng Tháp. (2022). *Kế hoạch Số 310 /KH-UBND ngày 31 tháng 8 năm 2022 về Phát triển ngành sen tỉnh Đồng Tháp đến năm 2025*.
- Ủy ban nhân dân tỉnh Đồng Tháp. (2023). *Quyết định Số 1356/QĐ-UBND-HC ngày 28 tháng 12 năm 2023 về việc ban hành đề án phát triển du lịch, góp phần tạo dựng hình ảnh tỉnh Đồng Tháp giai đoạn 2023-2025, định hướng đến năm 2030*.