



DOI: <https://doi.org/10.52714/dthu.14.01S.2025.1542>

NHẬN THỨC CỦA SINH VIÊN TIẾNG PHÁP VỀ CÁC YẾU TỐ ẢNH HƯỞNG ĐẾN KỸ NĂNG NÓI: NGHIÊN CỨU TRƯỜNG HỢP TẠI TRƯỜNG ĐẠI HỌC CẦN THƠ

Nguyễn Thắng Cảnh¹ và Nguyễn Hoàng Thái^{2*}

¹*Khoa Ngoại ngữ, Trường Đại học Cần Thơ, Việt Nam*

²*Nghiên cứu sinh, Trường Đại học Giáo dục - Đại học Quốc gia Hà Nội, Việt Nam/ Khoa Ngoại ngữ, Trường Đại học Cần Thơ, Việt Nam*

**Tác giả liên hệ, Email: nhthai@ctu.edu.vn*

Lịch sử bài báo

Ngày nhận: 10/4/2025; Ngày nhận chỉnh sửa: 05/5/2025; Ngày duyệt đăng: 08/5/2025

Tóm tắt

Mục đích của nghiên cứu là tìm hiểu những yếu tố ảnh hưởng đến việc học kỹ năng nói của sinh viên tiếng Pháp, Trường Đại học Cần Thơ. Dữ liệu phục vụ cho nghiên cứu được thu thập từ tất cả sinh viên năm thứ ba đang học tại trường vì những sinh viên này đã hoàn thành việc học các học phần nghe nói trong chương trình đào tạo. Để tiến hành phân tích dữ liệu, chúng tôi đã sử dụng phương pháp định tính trong suốt quá trình phân tích. Kết quả nghiên cứu cho thấy có tám yếu tố chính đã ảnh hưởng đến quá trình nói của sinh viên tiếng Pháp năm ba tại Trường Đại học Cần Thơ hiện nay: yếu tố ngôn ngữ, yếu tố người đối thoại, yếu tố tâm lý, yếu tố về thói quen khi nói, yếu tố về chủ đề nói, yếu tố về thực hành, yếu tố về phương pháp giảng dạy, yếu tố về trang thiết bị dạy học. Kết quả nghiên cứu này sẽ là cơ sở để giảng viên phụ trách giảng dạy học phần nghe nói hiểu rõ hơn về những yếu tố gây khó khăn cho người học để từ đó đề xuất các giải pháp phù hợp nhằm giúp sinh viên nói tốt hơn và nâng cao chất lượng giảng dạy tiếng Pháp tại Trường Đại học Cần Thơ hiện nay.

Từ khóa: *Giao tiếp, kỹ năng nói, sinh viên chuyên ngữ tiếng pháp, yếu tố ảnh hưởng nói.*

Trích dẫn: Nguyễn, T. C., & Nguyễn, H. T. (2025). Nhận thức của sinh viên Tiếng pháp về các yếu tố ảnh hưởng đến kỹ năng nói: Nghiên cứu trường hợp tại Trường Đại học Cần Thơ. *Tạp chí Khoa học Đại học Đồng Tháp*, 14(01S), 117-115. <https://doi.org/10.52714/dthu.14.01S.2025.1542>

Copyright © 2025 The author(s). This work is licensed under a CC BY-NC 4.0 License.

FRENCH MAJORS' PERCEPTIONS OF FACTORS AFFECTING SPEAKING SKILLS: A CASE STUDY AT CAN THO UNIVERSITY

Nguyen Thang Canh¹ and Nguyen Hoang Thai^{2*}

¹School of Foreign Languages, Can Tho University, Vietnam

*²Postgraduate, University of Education, Vietnam National University, Hanoi,
Vietnam/School of Foreign Languages, Can Tho University, Vietnam*

**Corresponding author, Email: nhthai@ctu.edu.vn*

Article history

Received: 10/4/2025; Received in revised form: 05/5/2025; Accepted: 08/5/2025

Abstract

The aim of teaching and learning a foreign language is nowadays to get students communicating in class and to give them the habit of expressing themselves in their daily life. However, achieving this goal is not easy because many factors influence their target language practice. Students of French as a Foreign Language (FFL) at Cantho University find it difficult to express themselves and communicate efficiently. This article looks at the teaching of speaking and the factors that influence oral communication in the FFL classroom. Based on the results, possible solutions are proposed for establishing real communication in the FFL classroom and improving the process of language teaching and learning of speaking in the future.

Keywords: *Communication, factors influencing speaking, language classroom, speaking.*

1. Đặt vấn đề

Trong xu thế phát triển và hội nhập quốc tế giữa các quốc gia trên thế giới như hiện nay, việc nói tốt một ngoại ngữ sẽ là hành trang quan trọng, là cầu nối để gắn kết mọi người, mọi nền kinh tế và văn hóa. Việt Nam cũng không nằm ngoài vòng phát triển này và đã có sự đầu tư tốt trong việc giảng dạy ngoại ngữ. Cụ thể là từ triết lý được nêu trong Nghị quyết 29/NQ-TW (2013): “Lấy việc hình thành năng lực người học làm trung tâm, làm mục tiêu đào tạo thay cho truyền thụ kiến thức, từ đó người học có thể sử dụng ngoại ngữ một cách độc lập, tự tin trong giao tiếp, trong học tập và làm việc hiệu quả trong môi trường đa văn hóa”. Từ triết lý này, Bộ Giáo dục và Đào tạo nước ta đã áp dụng nhiều giải pháp để đổi mới và phát triển việc dạy và học ngoại ngữ nói chung và tiếng Pháp nói riêng, đặc biệt chú trọng nâng cao kỹ năng giao tiếp của người học để có thể tự tin sử dụng ngoại ngữ nhằm hòa nhập vào xu thế chung của thời đại. Tuy nhiên, qua quá trình quan sát thực tế đối với sinh viên tiếng Pháp năm thứ ba, Trường Đại học Cần Thơ cho thấy rằng sinh viên đang gặp nhiều khó khăn khi giao tiếp như không thể nói tốt nếu không được chuẩn bị trước, phải học thuộc lòng nội dung cần nói và không thể diễn đạt lưu loát ý muốn nói... dù đã được học bốn học phần nghe nói thuộc khối kiến thức cơ sở ngành, cùng với 60 giờ học nghe nói tăng cường. Như vậy, vấn đề đặt ra là những yếu tố nào đã ảnh hưởng đến kỹ năng nói của sinh viên tiếng Pháp hiện nay?

2. Tổng quan lý thuyết

Việc giảng dạy nói trong quá trình dạy và học ngoại ngữ là rất cần thiết, luôn được ưu tiên đồng thời trở thành mục tiêu quan trọng vì nó đóng vai trò là nền tảng cơ bản trong quá trình giao tiếp. Từ mục tiêu này, các phương pháp dạy học ngoại ngữ hiện nay như phương pháp giao tiếp (*approche communicative*) hay phương pháp hành động (*approche actionnelle*) luôn tập trung phát triển kỹ năng nói, cũng như tăng cường sự tương tác bằng lời trong quá trình dạy học như Lafontaine (2007b) đã đề cập: “Môn nói phải được xem như mục tiêu chính trong quá trình giảng dạy ngoại ngữ vì từ mục tiêu này sẽ tạo thuận lợi cho việc thiết lập các chiến thuật giảng dạy cũng như các phương pháp sư phạm phù hợp”. Theo Dolz và Schneuwly (1998), việc thiết lập các chiến thuật này sẽ là “sự bảo đảm tốt cho việc đề xuất các hoạt động giảng dạy tương ứng” và nhờ vào các hoạt động này sẽ làm cho người học có thể giao tiếp tốt trong những tình huống thực tế bởi lẽ “nói là một quá trình tương tác bằng lời và qua đó người học sẽ có sự thay đổi thông qua quá trình tương tác này” (Kerbrat-Orrechioni, 1998). Cùng với quan điểm này, Lafontaine và Dumais (2014) cho rằng một quá trình tương tác lời nói hiệu quả thì “việc nói sẽ không đơn thuần là chỉ nói mà còn bao gồm nhiều yếu tố như nói và hiểu, trong đó có sự xuất hiện của các yếu tố cận lời nói như sự ngừng nghỉ, tông giọng hay yếu tố không lời như cử chỉ điệu bộ”. Như vậy, để có thể nói tốt sẽ cần có sự quy tụ của nhiều yếu tố và chính các yếu tố này sẽ ảnh hưởng đến chất lượng của quá trình giao tiếp. Về phần mình, tác giả Arnold (2006) cũng cho rằng “yếu tố tình cảm cũng có một tác động quan trọng trong quá trình tương tác lời nói như sự lo lắng (sợ sệt, ức chế, căng thẳng, cảm giác không an toàn khi nói), sự tự tin đối với bản thân, thói quen và niềm tin khi sử dụng ngôn ngữ cũng như phong cách học tập”. Tác giả Aydogu và Ercanlar (2017) đã khẳng định rằng “sự thành công của quá trình giao tiếp bằng lời sẽ phụ thuộc vào nhiều yếu tố như yếu tố lời nói (ngữ điệu, sự nói/luyện âm, sự ngập ngừng, thán từ, sự gây nhiễu, sự ngắt quãng trong lời nói), yếu tố phi lời nói (cử chỉ, điệu bộ, ánh mắt), yếu tố tâm lý (tình cảm người nói và động lực khi nói), yếu tố lo lắng ngôn ngữ (cách diễn đạt, cách dùng từ) và yếu tố văn hóa”. Sau cùng, Coppalle (2018) cũng cho rằng “quá trình nói của người học sẽ bị tác động của nhiều tiêu chí như tiêu chí tường thuật khi nói, tiêu chí giả định của các tình huống giao tiếp, tiêu chí tình huống giao tiếp”. Tóm lại, môn nói đóng vai trò quan trọng trong việc dạy và học ngoại ngữ. Để có thể phát triển kỹ năng nói hiệu quả ở người học cần thiết phải chú ý đến sự đa dạng và sự ảnh hưởng của nhiều yếu tố trong quá trình tương tác lời nói.

Để tiến hành nghiên cứu này, nhóm nghiên cứu đã thống nhất sử dụng cơ sở lý thuyết của ba tác giả là Arnold (2006), Lafontaine và Dumais (2014), Aydogu và Ercanlar (2017) và Coppalle (2018) về những yếu tố ảnh hưởng đến kỹ năng nói của người học tiếng Pháp như yếu tố tình cảm, yếu tố tự tin của bản thân, thói quen sử dụng ngôn ngữ, phong cách học tập; yếu tố lời nói, yếu tố cận lời nói và yếu tố không lời; yếu tố tâm lý, yếu tố lo lắng ngôn ngữ, yếu tố văn hóa và yếu tố tình huống giao tiếp.

3. Dữ liệu và phương pháp nghiên cứu

Nhóm nghiên cứu đã sử dụng phương pháp định lượng thông qua bảng hỏi dành cho sinh viên chuyên ngành tiếng Pháp năm thứ ba của Trường Đại học Cần Thơ vì những sinh viên này đã hoàn thành xong cả bốn học phần nghe nói thuộc khối kiến thức cơ sở ngành, cùng với 60 giờ học tăng cường dành cho học phần này. Nội dung của bảng hỏi tập trung vào các yếu tố ảnh hưởng đến kỹ năng nói của sinh viên tiếng Pháp như yếu tố ngôn ngữ, yếu tố người đối thoại, yếu tố tâm lý, yếu tố thói quen, yếu tố tình huống... Song song đó, nhóm nghiên cứu cũng xem xét một số yếu tố khác như thời gian học ở lớp và tự học, việc thực hành trên lớp và thực tế, phương pháp giảng dạy của giáo viên, chủ đề nói và trang thiết bị hỗ trợ... để có cái nhìn bao quát hơn về sự ảnh hưởng của những yếu tố này đến việc thực hành nói của sinh viên.

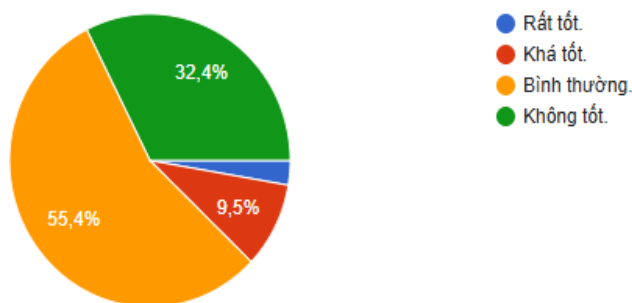
4. Kết quả nghiên cứu và thảo luận

4.1. Kết quả nghiên cứu

Nội dung kết quả nghiên cứu thu được chia thành ba phần chính liên quan đến nhận thức của sinh viên đối với vai trò và mục tiêu của việc học môn nói tiếng Pháp, những yếu tố ảnh hưởng đến kỹ năng nói và sự hài lòng của sinh viên đối với giờ học môn nói tiếng Pháp hiện nay.

4.1.1. Nhận thức của sinh viên đối với vai trò và mục tiêu học môn nói

Qua kết quả khảo sát cho thấy 83,8% sinh viên tiếng Pháp đều bắt đầu việc học tiếng Pháp ở bậc đại học, chỉ có 9,5 % học ở cấp 1 và 6,8% học ở cấp 3. Điều này cho thấy rằng thời gian học tiếng Pháp của sinh viên chưa nhiều và những khó khăn trong việc học nói đối với ngoại ngữ mới là rất lớn. Mặc dù vậy, 89,2% sinh viên được hỏi đã xác định rằng vai trò của môn nói trong bốn kỹ năng (nghe, nói, đọc, viết) là quan trọng và rất quan trọng, đồng thời mục tiêu mà sinh viên ưu tiên khi học tiếng Pháp là phát triển kỹ năng nói chiếm 66,2%. Như vậy, những tỷ lệ phần trăm thu được thông qua khảo sát đã chứng tỏ tính quan trọng của việc học kỹ năng nói đối với sinh viên tiếng Pháp hiện nay tại Trường Đại học Cần Thơ. Tuy nhiên, khi được hỏi về sự tự đánh giá về kỹ năng nói hiện tại thì có đến 32,4% sinh viên đánh giá là không tốt, 55,4% đánh giá là bình thường, chỉ có 9,5% là khá tốt và 2,7% là rất tốt.



Hình 1. Sự tự đánh giá của sinh viên về kỹ năng nói tiếng Pháp

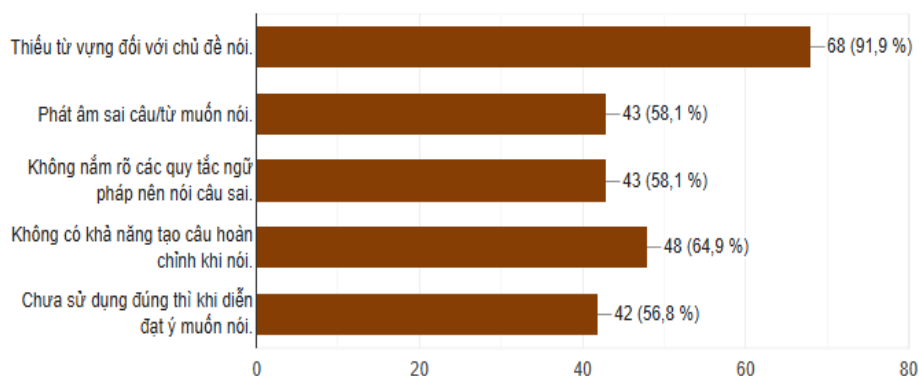
Kết quả này đã cho thấy năng lực nói tiếng Pháp của sinh viên hiện nay chưa ổn định vì tỉ lệ không tốt vẫn còn khá cao. Vậy những yếu tố nào đã ảnh hưởng đến việc nói của người học?

4.1.2. Những yếu tố ảnh hưởng đến việc học môn nói tiếng Pháp

Thông qua kết quả khảo sát, có 8 yếu tố ảnh hưởng đến việc học môn nói của sinh viên tiếng Pháp hiện nay.

a. Yếu tố ngôn ngữ

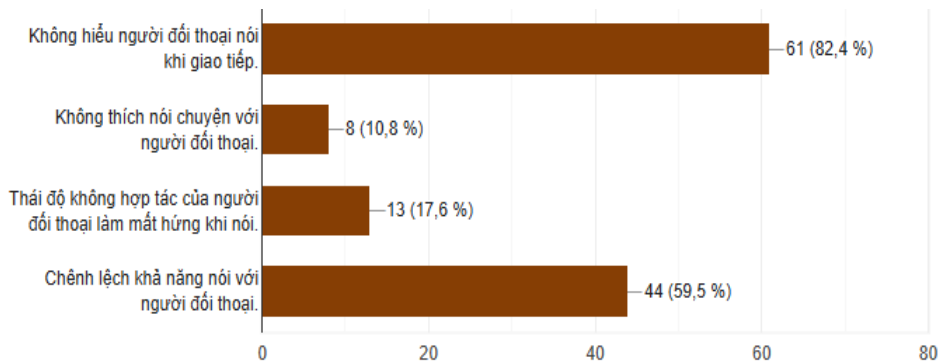
Theo kết quả nghiên cứu, yếu tố từ vựng được 91,9% sinh viên lựa chọn là yếu tố quan trọng nhất gây khó khăn khi nói tiếng Pháp. Bên cạnh đó việc không có khả năng tạo ra câu hoàn chỉnh khi nói cũng chiếm tỉ lệ cao 64,9%. Đồng thời tỉ lệ 58,1% dành cho khả năng phát âm sai câu/từ muốn nói và việc không nắm rõ quy tắc ngữ pháp. Ngoài ra, việc chưa sử dụng đúng thì khi giao tiếp cũng chiếm tỉ lệ khá cao 56,8%. Như vậy, trong tất cả các khả năng thuộc về yếu tố ngôn ngữ thì việc thiếu từ vựng đối với sinh viên được xem là nguyên nhân chính dẫn đến những khó khăn trong quá trình nói.



Hình 2. Sự ảnh hưởng của yếu tố ngôn ngữ

b. Yếu tố người đối thoại

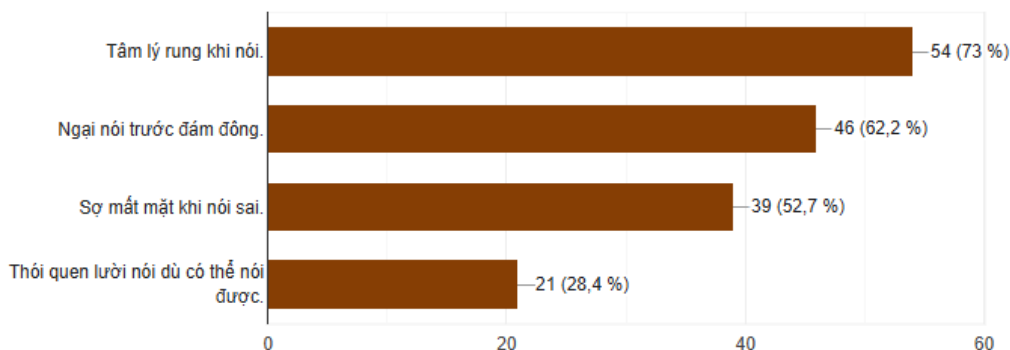
Kết quả phân tích từ bảng hỏi cho thấy rằng việc không hiểu người đối thoại khi nói đóng vai trò rất quan trọng đã gây ra khó khăn cho 82,4% sinh viên tiếng Pháp khi nói. Bên cạnh đó, khó khăn này cũng bắt nguồn từ việc chênh lệch trình độ tiếng Pháp giữa người nói với nhau chiếm tỉ lệ 59,5%. Kết quả này sẽ làm cho giáo viên chú ý hơn đến sự tương tác giữa sinh viên khi nói và sự chênh lệch trình độ khi làm việc nhóm nhằm đảm bảo tính hiệu quả trong giao tiếp.



Hình 3. Sự ảnh hưởng của yếu tố người đối thoại

c. Yếu tố tâm lý khi nói

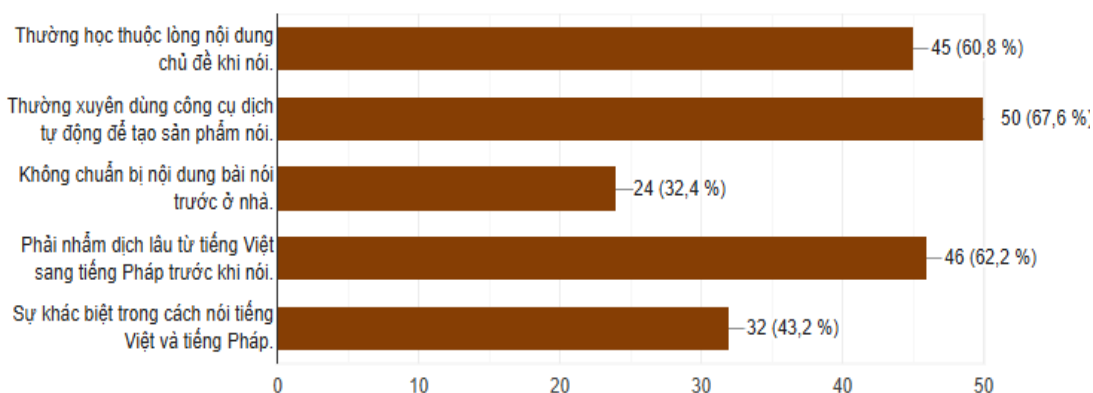
Đây là yếu tố quan trọng ảnh hưởng đến hiệu quả quá trình giao tiếp của sinh viên. Có 73% sinh viên cho rằng tâm lý rung đã tạo cho họ nhiều khó khăn khi nói. Đồng thời, 62,2% người được hỏi cũng thừa nhận rằng việc ngại nói trước đám đông cũng là nguyên nhân của khó khăn này. Ngoài ra sự sợ mất mặt khi nói sai cũng hạn chế việc nói của sinh viên chiếm tỉ lệ 52,7%.



Hình 4. Sự ảnh hưởng của yếu tố tâm lý

d. Yếu tố về thói quen khi nói

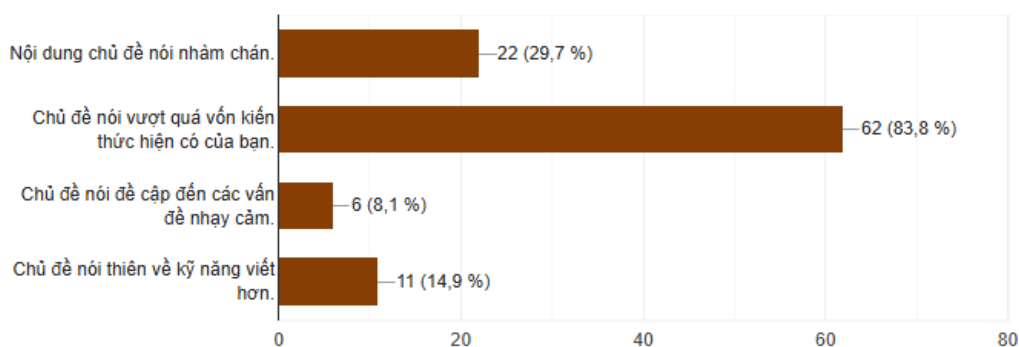
Để có thể nói tốt, 67,6% sinh viên phải dùng công cụ dịch tự động để diễn tả ý muốn nói. Ngoài ra, 62,2% người được hỏi thừa nhận phải nhẩm dịch khá lâu từ tiếng Việt sang tiếng Pháp khi tham gia giao tiếp. Việc học thuộc lòng nội dung chủ đề nói cũng gây khó khăn cho sinh viên chiếm 60,8%. Như vậy kết quả phân tích đã cho thấy sự phụ thuộc vào công nghệ cũng như sự chưa chủ động của người học đã tạo ra nhiều khó khăn trong quá trình giao tiếp của họ.



Hình 5. Sự ảnh hưởng của yếu tố thói quen

e. Yếu tố về chủ đề nói

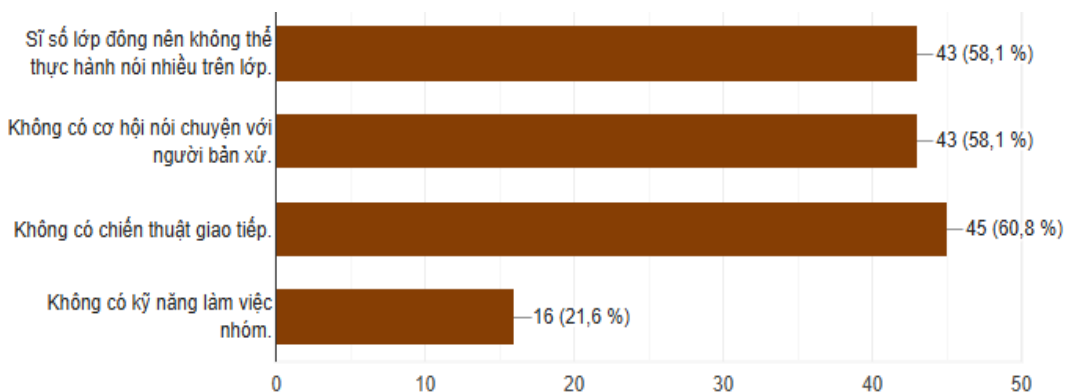
Có 83,8% sinh viên được hỏi cho rằng nguyên nhân gây khó khăn khi nói là do nội dung chủ đề nói vượt qua vốn kiến thức hiện có của họ nên họ không biết nói như thế nào. Đồng thời sự nhàm chán đối với nội dung chủ đề nói cũng được sinh viên quan tâm chiếm 29,7%. Kết quả này đã chứng minh được tầm quan trọng về tính hấp dẫn của chủ đề nói trong giờ học nghe nói tiếng Pháp.



Hình 6. Sự ảnh hưởng của yếu tố chủ đề nói

f. Yếu tố về thực hành

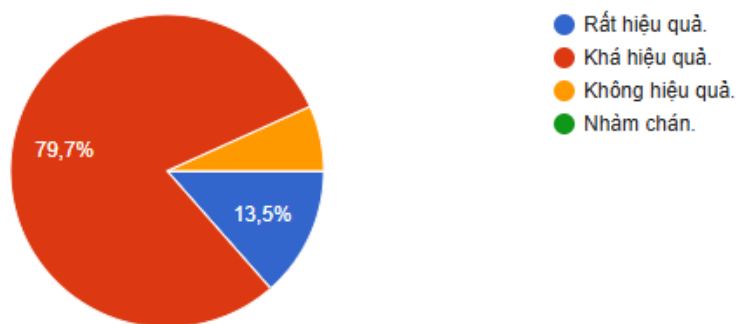
Có 58,1% sinh viên cho rằng việc không có cơ hội thực hành với người bản xứ đã tạo khó khăn cho họ khi nói. Bên cạnh đó, sĩ số lớp đông trong giờ thực hành nói cũng gây khó khăn cho họ chiếm 58,1%. Việc không có chiến thuật giao tiếp cũng làm cho 60,8% sinh viên gặp khó khăn. Ngoài ra những khó khăn của sinh viên cũng đến từ việc hạn chế thực hành trong thực tế. Kết quả điều tra cho thấy 41,9% và 36,5% được hỏi cho là thành thạo thực hành và hiếm khi thực hành thực tế, thậm chí 4,1% chọn là không bao giờ thực hành nói tiếng Pháp trong cuộc sống hằng ngày. Như vậy việc chưa thể áp dụng những kiến thức đã học vào những tình huống giao tiếp thực tế cũng góp phần gây ra nhiều khó khăn cho sinh viên khi nói.



Hình 7. Sự ảnh hưởng của yếu tố thực hành

g. Yếu tố về phương pháp giảng dạy

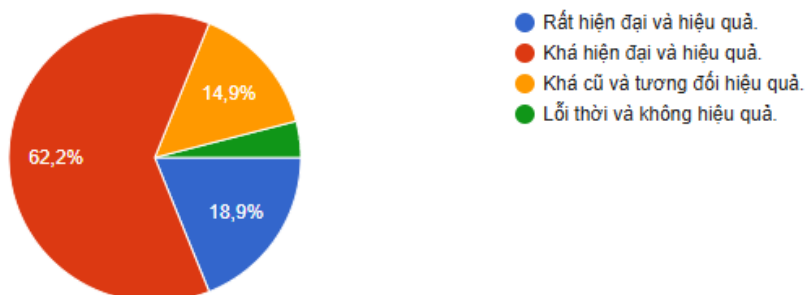
Kết quả điều tra cho thấy rằng sinh viên đánh giá giờ học môn nói là rất thú vị và thú vị với tỉ lệ còn khiêm tốn là 55,4%; 41,9% cho là bình thường, thậm chí 2,7% sinh viên nghĩ là nhàm chán. Bên cạnh đó, khi được hỏi về phương pháp giảng dạy nói của Thầy/Cô thì sinh viên có sự đánh giá rất cao chiếm 93,2% cho rằng rất hiệu quả và khá hiệu quả, chỉ có 6,8% cho là không hiệu quả. Với tỉ lệ này chứng tỏ Thầy/Cô đã sử dụng phương pháp tốt đáp ứng được nhu cầu học tập môn nói của sinh viên.



Hình 8. Sự ảnh hưởng của yếu tố phương pháp giảng dạy

h. Yếu tố về trang thiết bị dạy học

Có 81,9% sinh viên được hỏi cho rằng trang thiết bị phục vụ cho việc dạy và học môn nói rất hiện đại và khá hiện đại. 14,9% cho rằng là khá cũ và 4,1% lỗi thời. Với tỉ lệ này đa phần các trang thiết bị hỗ trợ giảng dạy môn nói cũng đã đáp ứng được nhu cầu của người học.



Hình 9. Sự ảnh hưởng của yếu tố trang thiết bị giảng dạy

4.1.3. Sự hài lòng của sinh viên đối với giờ học môn nói:

Mặc dù có nhiều yếu tố ảnh hưởng đến việc học nói nhưng sinh viên cũng hài lòng đối với giờ học này khi cho rằng giờ học nói rất thú vị và thú vị chiếm 55,4%, còn 41,9% cho là bình thường. Từ đó cho thấy 97,3% người được hỏi thể hiện sự hài lòng với giờ học nói hiện nay. Tuy nhiên, vẫn còn 2,7% sinh viên cho rằng giờ học môn nói chưa thú vị. Như vậy, những kết quả này đã chứng tỏ mức độ hài lòng của sinh viên trong giờ học môn nói tiếng Pháp. Bên cạnh đó tỉ lệ sinh viên cho rằng chưa thú vị cũng rất cần được xem xét để nâng cao chất lượng giảng dạy môn nói hiện nay.

4.2. Thảo luận

Kỹ năng nói và việc giảng dạy kỹ năng này đóng vai trò quan trọng trong quá trình học ngoại ngữ hiện nay. Để nói tốt, người học không chỉ biết từ vựng mà còn đòi hỏi nhiều yếu tố khác để hoàn thiện quá trình giao tiếp bằng lời của mình. Thật vậy, từ kết quả phân tích của nghiên cứu này đã cho thấy rằng sinh viên tiếng Pháp hiện nay đang gặp khó khăn khi nói và những khó khăn này bắt nguồn từ sự ảnh hưởng bởi nhiều yếu tố như tâm lý người nói, thói quen giao tiếp, tính hấp dẫn của chủ đề nói... Việc chú ý đến các yếu tố ảnh hưởng này của giáo viên trong quá trình giảng dạy sẽ giúp sinh viên tiếng Pháp vượt qua những khó khăn khi nói, đồng thời việc áp dụng những phương pháp giảng dạy ngoại ngữ hiện đại, những kỹ thuật sư phạm phù hợp, tương thích với những khó khăn này cũng sẽ được xem là giải pháp góp phần hiệu quả phát triển kỹ năng giao tiếp của sinh viên tiếng Pháp, Trường Đại học Cần Thơ hiện nay.

5. Kết luận

Việc dạy và học môn nói hiện nay đóng vai trò quan trọng trong giảng dạy ngoại ngữ nói chung và tiếng Pháp nói riêng. Thế nhưng tính hiệu quả của việc dạy và học kỹ năng này đối với sinh viên tiếng Pháp năm thứ ba tại Trường Đại học Cần Thơ bị ảnh hưởng bởi nhiều yếu tố như yếu tố ngôn ngữ, yếu tố tâm lý, yếu tố thói quen, yếu tố người đối thoại... Điều này đòi hỏi cần phải xem xét và cấu trúc lại việc giảng dạy môn nói dựa trên những khó khăn hiện nay của người học. Song song đó, việc áp dụng những phương pháp và những kỹ thuật sư phạm mới nhằm hạn chế sự tác động của những yếu tố ảnh hưởng này sẽ là một việc làm cấp bách nhằm giúp sinh viên nói tốt hơn, tối ưu hóa quá trình giảng dạy kỹ năng nói, cũng như nâng cao chất lượng giảng dạy môn học này để việc học nói tiếng Pháp không chỉ đơn thuần như một hoạt động hỏi đáp mà phải là một quy trình diễn đạt với mục tiêu rõ ràng và hiệu quả./.

Tài liệu tham khảo

- Arnold, J. (2006). Comment les facteurs affectifs influencent-ils l'apprentissage d'une langue étrangère ?, *ÉLA*, 144 avril, 407-425.
- Aydogu, C. & Ercanlar, M. (2017). Dynamiser l'oral par la perspective actionnelle : un exemple d'exploitation en classe de FLE. *The Journal of International Social Research*, 10 avril, 396-407.
- Coppalle, X. (2018). La prise de parole en classe, l'acte de parole et la situation de communication. Numéro 33, *Persée*, 75-95.
- Dolz, J. & Schneuwly, B. (1998). *Pour un enseignement de l'oral. Initiation aux genres formels à l'école*. Paris: ESF. 211p.
- Dubois, A-L. (2017). Favoriser l'expression orale en classe de Français Langue Étrangère : des modalités aux activités. *Synergies France*, Numéro 11, 149-158.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (1998). *Les interactions verbales : approche interactionnelle et structure des conversations*. Paris : Armand Colin. 320p.
- Lafontaine, L. & Dumais, C. (2014). *Enseigner l'oral, c'est possible ! 18 ateliers formatifs clés en main*. Montréal: Chenelière éducation.
- Lafontaine, L. (2007). *Enseigner l'oral au secondaire*. Montréal: Chenelière Éducation.
- Ouahab, S. (2023). L'acquisition de la compétence orale dans le contexte universitaire entre stratégies d'enseignement et diversités d'enjeux. Quelle transposition complémentaire entre deux langages différents?, *ASJP*, 01 janvier, 775-789.
- Qin, L. (2012). Faire parler les étudiants en classe de FLE. Numéro 7, *Synergies Chine*, 227-237.
- Sénéchal, K. (2012). *L'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation de la communication orale dans la classe de français au secondaire québécois*, Université Laval, Canada, Consulté sur <https://core.ac.uk/download/442655208.pdf>.